

Haifa, 27. 6. 1956.

Liebes Gretelchen, ich hätte gern, um dir eine kleine Freude zu machen, diesen Brief schon nach Genua gerichtet, aber es ist zu unsicher, ob er dich dort noch erreichen kann. Per italienischen Post traue ich nicht viel zu. Also nach Zürich.

Ich habe aus den Vorräten gut zu Mittag gegessen und werde auch gut zu Abendessen. Gusta kam mitags und hat die Küche gemacht. Die Kl. Flugtasche und das Päckchen sind gepackt und kommen morgen zur Post. Die Blumen haben Wasser. Alles geht ordentlich weiter. — Pat hat für 3 Tage geschlossen, weil sein Bruder plötzlich gestorben ist. Ich sitze also in Café Carmel und bekomme auch hier einen guten Bohnenkaffee.

Und du, mein Gutes? War die Fahrt gut? Wer waren die Cabine-Genossen? Wann hast du Kleebergs zuerst gesehen? Kontakt mit Frau Karkovitz? Wie ist das Essen? Die Stewardess? Langweilst du dich? Fehlt Papichen? — Ging in Genua alles nach Wunsch? Zug erreicht? Billet durch Phoham besorgt? Aktion Kleeberg für Zürich in Ordnung? Mein Brief an „Krone“ zur Zeit gekommen? Zimmer in Ordnung? Etc. etc.

Viele Fragen! Kurze Antwort genügt. Ich möchte nur sicher sein, dass du keine Schwierigkeiten hast. Unser Abschied war plötzlich und kurz, aber so ist es am Besten.

Aus Zürich schreib mir genau, ob alles mit D-G. und der Bank geklappt hat. Wenn du aus irgendeinem Grunde meine Beglaubigte Unterschrift brauchst, sähene nicht die Kosten eines Telegramms (kurz: Doctor Auerbach, Jerusalemstr., Haifa: Unterschrift), und du hast sie, mit Luft-Express, 2-3 Tage später. — Wenn du nach Tirol fährst, nimm dir in Bar, nach Kauf der Fahrkarte retour, soviel etwa mit, wie du in 8-10 Tagen brauchst, d. h. ca. 150 sfrs oder ca. 1000 oest. Schill. Das übrige in Checks oder Traveller Ch.

Vergiss nicht, mir sofort die neue Adresse zu schreiben.

Nun gut Nacht, Liebling, schlaf gut und kühl. Hier ist auch heut Abend kühl. Ein herzliches Küsschen
Pety

Niza hat heute Besser gegessen.

Freitag bin ich bei ihnen. Frau Kuschnik hat mir deinen fruss bestellt, meine Jude.

1875

Faint, illegible handwriting in the top section of the page, possibly a list or a series of notes.

Faint, illegible handwriting in the middle section of the page, continuing the notes or list.

Faint, illegible handwriting in the bottom section of the page, possibly a concluding statement or signature.